



Tempi: 32 Muri: 4 Livello: Principiante

Coreografo: Xavi Arpa - 21 settembre 2026

Musica: September - Earth, Wind & Fire

Floor Split / Dual Dance: Versione per principianti e accompagnatore floor-split di "September 1969" di Xavi Arpa. Progettata per ballare entrambi i balli contemporaneamente senza collisioni. Vedi video: "[September 1969" vs "Sep. '69" \(http://xaviarpa.com/c1-vd1.3 \)](http://xaviarpa.com/c1-vd1.3)

Abbreviazioni:

R: Right = Destro/a

L: Left = Sinistro/a

D, S: Destro/a, sinistro/a

PD, PS: Piede destro, piede sinistro

Intro: 40 tempi. Inizia sul "MEM" di "Do you re-MEM-ber".

Lindi R, 2X { L Forward, ½ Turn R }

1	Passo a D con PD
&	PS accanto a PD
2	Passo a D con PD
3	Rock indietro con PS
4	Recuperare peso su PD
5	Passo avanti con PS
6	Perno di ½ giro a D finendo con il peso su PD
7	Passo avanti con PS
8	Perno di ½ giro a D finendo con il peso su PD

Lindi L, 2X { R Forward, ½ Turn L }

9 (1)	Passo a S con PS
&	PD accanto a PS
10 (2)	Passo a S con PS
11 (3)	Rock indietro con PD
12 (4)	Recuperare peso su PS
13 (5)	Passo avanti con PD
14 (6)	Perno di ½ giro a S finendo con il peso su PS
15 (7)	Passo avanti con PD
16 (8)	Perno di ½ giro a S finendo con il peso su PS

Opzionale: Se i mezzi giri sui tempi 5-8 ti danno fastidio, sostituiscili con un "rocking chair" (rock avanti, recuperare, rock indietro, recuperare) con il piede sinistro. Lo stesso vale per i tempi 13-16 con il destro.

Rhumba Box with Triples: R Side, Together, Triple Back, L Side, Together, Triple Forward

17 (1)	Passo a D con PD
18 (2)	PS accanto a PD
19 (3)	Passo indietro con PD
&	PS accanto a PD
20 (4)	Passo indietro con PD
21 (5)	Passo a S con PS
22 (6)	PD accanto a PS
23 (7)	Passo avanti con PS
&	PD accanto a PS
24 (8)	Passo avanti con PS

Nota: Sull'ultima (13^a) parete, finire qui

3X { Diagonal Step, Touch with Clap }, Diagonal with ¼ Turn Left, Scuff

25 (1)	Passo con PD in diagonale avanti
26 (2)	Toccare PS accanto a PD e battito di mani
27 (3)	Passo con PS in diagonale indietro
28 (4)	Toccare PD accanto a PS e battito di mani
29 (5)	Passo con PD in diagonale indietro
30 (6)	Toccare PS accanto a PD e battito di mani
31 (7)	Passo con PS in diagonale avanti girando ¼ di giro a S
32 (8)	Scuff con PD a D

Nota: Questa è una versione corta della coreografia "[September 1969](http://xaviarpa.com/c1)" (<http://xaviarpa.com/c1>), ed è per questo che si chiama nella sua forma abbreviata "Sep. '69".

Web: "[Sep. '69](http://xaviarpa.com/c1b)" (<http://xaviarpa.com/c1b>)

Email: xaviarpa.c@gmail.com

Email: coreo@xaviarpa.com